

Guía de lectura. *El valle de los lobos*.

Capítulo I. *Kai*

Vocabulario: inhóspito, zagal, comadrona, parturienta, diligencia, reacio, enclenque, audible, fulminar con la mirada, recriminar, engreído, sutileza

- ¿Por qué crees que se estremece la comadrona?
- ¿Por qué se enfada Dana con Kai?
- ¿Por qué Dana llega tarde a casa?
- ¿Qué piensa la familia de Kai?
- ¿Por qué es especial Kai?
- ¿Cómo lo explica él?

Capítulo II. *El hombre de la túnica gris*.

Vocabulario: evocar, disipar una duda, delimitar, mejillas arreboladas, incorpóreo, jauría, ojos inquisitivos, otear.

- ¿Por qué las niñas no quieren jugar con Dana?
- ¿Cómo lo explica Kai?
- ¿Quién muere en la epidemia?
- ¿Por qué cree Dana que el jinete de la túnica gris ve a Kai?

Capítulo III. *La Torre*.

Vocabulario: erguirse, excéntrico, intangible, receloso, laberíntico, umbrío.

- ¿Dónde vive el Maestro?
- ¿Puede ver el Maestro a Kay?
- ¿Por qué el Maestro lleva a Dana a la Torre?
- ¿De qué se acuerda Dana al llegar?

Capítulo IV. *Primeras lecciones*.

Vocabulario: indeciso, fugazmente, reiterar, recio, perplejo, descifrar,

- ¿A quién se encuentra Dana en la biblioteca de la Torre?
- ¿Cuántos aprendices hay en la Escuela?
- ¿Por qué no le gusta a Kai la Torre?
- ¿Dónde viven los elfos y los enanos?
- ¿Qué tiene que aprender Dana antes de conseguir la túnica verde?
- Narra la primera lección de magia que recibe Dana.

Capítulo V. *Visiones*.

Vocabulario: sarcástico, mordaz,

- ¿Cuántos libros de magia tiene que estudiar Dana? ¿Cómo se llaman?
- ¿Por qué Kai y Dana se ven menos ahora?
- ¿Quién se da cuenta de que Dana está enamorada?
- ¿Quién se le aparece a Dana y qué quiere?

Cuenta el sueño de Dana

Capítulo VI. *Preguntas*

Vocabulario: reticencia, vocación, rapaz.

¿Para qué va Dana al pueblo?

¿Qué le cuenta la anciana ciega?

¿Qué le cuenta Maritta sobre el Maestro y la Torre?

Capítulo VII. *La noche de los lobos.*

Vocabulario: dilatarse, percatarse, díscolo, proferir, pasmado.

¿Qué hechizos lanza Dana sobre los lobos?

¿A quién convoca Dana para que les ayude a escapar?

¿Qué ve Dana en el rostro del elfo antes de partir hacia la Torre?

Capítulo VIII. *Algunas respuestas.*

Vocabulario: farfullar, perturbador, sino

¿Le castiga a Dana el Maestro por desobedecerlo?

¿Qué le aconseja Kai a Dana?

¿Qué decisión toma Dana?

Capítulo X. *La huida.*

Vocabulario: insinuar, lúgubrementemente, desalentado.

¿Cuánto tiempo ha pasado desde la noche que fueron en busca del unicornio?

¿Qué recuerda Dana de pronto?

¿Qué le propone Dana a Fenris? ¿Qué le contesta a Dana?

¿Qué significa Kin-Shannay?

¿Quién es Aonia?

Capítulo X. *El refugio del bosque.*

Vocabulario: congénere, desvencijado, pernoctar.

¿Por qué se da cuenta Maritta de que se han ido Fenris y Dana?

¿Qué le ocurre a Fenris?

Resume la historia de la vida de Kai.

Capítulo XI. *Atrapados.*

Vocabulario: licántropo, musitar, titubear, vacilante, imperioso, venerar, fábula, sagaz.

¿Por qué Fenris se transforma de nuevo en elfo?

¿Qué encuentran Dana y Kai?

Resume la historia que cuenta Fenris.

¿Por qué puede vencer Maritta el hechizo?

Capítulo XII. *El regreso de Aonia.*

Vocabulario: exasperado, atónito, recordar, implacablemente, abatido, usurpar, ininteligible, receloso, subestimar, anonadado.

¿Quién mata a Aonia?

¿Qué le dice Aonia a Dana?

¿Cómo vuelve Aonia?

Capítulo XIII. *La prueba de fuego.*

Vocabulario: vetusto, trincar, alimaña, longevo.

¿Qué trato propone el Maestro a Dana?

¿Qué prueba debe pasar Dana?

Capítulo XIV. *El adiós.*

Vocabulario: exhausto, torvo, maltrecho, inerte.

¿Dónde está Dana al principio del capítulo?

¿Contra qué animal luchan Dana y Fenris?

Epílogo.

Vocabulario: rezongar.

¿De quién son los huesos que traen los viajeros?

¿Para qué crees que los querrán Dana y Fenris?

Esta guía de lectura ha sido elaborada por Carlos Herrero Canencia.

Página web: [Hablando de todo un mucho.](#)

Twitter: <https://twitter.com/carloscanencia1>

Facebook: <https://www.facebook.com/Hablando-de-todo-un-mucho-Pagina-web-de-Lengua-y-Literatura-239739646232642/>



**Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual
CC BY-NC-SA**