

Guía de lectura de *Fahrenheit 451*, de Ray Bradbury.

Primera parte. Era estupendo quemar.

- ¿Por qué en el uniforme de los bomberos hay una salamandra y un fénix?
- ¿Qué le cuenta en su primer encuentro la chica a Montag sobre su familia?
- ¿Qué encuentra Montag al llegar a casa?
- ¿En qué está concursando Mildred, la mujer de Montag?
- ¿Por qué no va Clarisse a la escuela?
- ¿Qué ocurre con la mujer a la que han denunciado?
- ¿Cómo es la televisión en esa sociedad?
- ¿Qué relación tienen el matrimonio? Descríbela.
- ¿Por qué va el capitán Beatty a la casa de Montag?
- ¿Por qué cada vez entran los niños antes a la escuela en esa sociedad?
- ¿Qué propone el capitán que debe estudiar la gente en vez de Filosofía o Sociología?
- ¿Por qué dice el capitán que los bomberos son los Guardianes de la Felicidad?
- ¿Por qué se eliminaron los porches delanteros de las casas?
- ¿Qué ocurre cuando el capitán se va de su casa?

En la página 45 aparece esta cita: “*Pórtate como un hombre, joven [Ridley](#). Por la gracia de Dios, encenderemos hoy en Inglaterra tal hoguera que confío en que nunca se apagará.*” Si pinchas en el enlace, sabrás quién fue Nicholas Ridley. Las palabras fueron pronunciadas por [Hugh Latimer](#).

En la página 88 aparece esta cita: “[Considera los lirios del campo...](#)” de la Biblia. Si pinchas en el enlace puedes leerla completa.

Segunda parte. La criba y la arena.

- ¿Quién es Faber?
- ¿Cómo es la relación en esa sociedad con los animales?
- ¿Por qué se llama así esta parte?
- Montag habla con un personaje que le dice que faltan tres cosas ¿a cuáles se refiere?
- ¿Por qué Montag empieza a destrozarse la Biblia?
- ¿Qué le entrega Faber a Montag?
- ¿Cómo reciben la noticia de la guerra las amigas de Mildred?
- ¿Qué piensan de tener hijos las amigas de Mildred?
- ¿Cómo es el debate político sobre las elecciones?
- ¿Qué ocurre cuando Montag lee la poesía?
- ¿Cómo termina la segunda parte del libro?

Tercera parte: Fuego vivo.

- ¿A qué mito griego se hace referencia al comienzo de esta parte?
- ¿Qué ocurre cuando llegan el capitán y Montag a la casa de este?
- ¿Quién es Mrs. Black?
- ¿Qué le aconseja hacer Faber a Montag?
- ¿Cómo sabe Montag lo que ocurre cuando el Sabueso llega a casa de Faber?
- ¿Qué hace Montag al llegar al río?
- ¿Con quién se encuentra en el bosque?
- ¿Cómo termina el programa de televisión sobre su persecución?
- ¿Qué quiere decir la frase que decía el abuelo de Granger “Detesto a un romano llamado Statu Quo”? Como pista debéis saber que no existe ningún romano llamado así.
- ¿Cómo termina la novela?

Edición utilizada: *Fahrenheit 451*, Ray Bradbury, Random House Mondadori, 1993, octava edición.

**Esta guía de lectura ha sido elaborado por Carlos Herrero Canencia.**

**Página web: [Hablando de todo un mucho.](#)**

**Twitter: <https://twitter.com/carloscanencia1>**

**Facebook: <https://www.facebook.com/Hablando-de-todo-un-mucho-Pagina-web-de-Lengua-y-Literatura-239739646232642/>**



**Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual**

**CC BY-NC-SA**